

Posso andare al bagno???

Anno I, n. I – Ottobre 2008.

Centro di Aggregazione Giovanile
"Extratempo" - Cadorago, Co

IL NUOVO "MONDO": LA SCUOLA MEDIA

Intervista ai ragazzi di 1^a media

(domande poste da Andrea Mancuso ai compagni)



Passato il primo mese di scuola abbiamo deciso di intervistare alcuni ragazzi di prima media che frequentano l'*Extratempo* sulle loro impressioni riguardo alla scuola appena iniziata.

Ne è emersa l'immagine di un gruppo di ragazzi che sta affrontando un passaggio difficile da un ambiente che ben conoscevano ad uno completamente nuovo. Anche le relazioni con i ragazzi più grandi risultano spesso complicate.

Una difficoltà ad adattarsi di cui tutti (professori, educatori e genitori) dovrebbero tener conto.

Ecco alcune domande proposte:

- **PREFERISCI LE SCUOLE MEDIE O LE ELEMENTARI? PERCHÉ?**

La maggior parte ha risposto che erano meglio le scuole elementari, perché essendo i più grandi non venivano scherzati come invece accade qui.

- **COSA TI SEMBRA UGUALE RISPETTO ALL' ANNO SCORSO?**

I ragazzi rispondono che niente è uguale all'anno scorso perché è un ambiente totalmente diverso.

- **TRA LE MATERIE SCOLASTICHE QUALI PREFERISCI?**

I ragazzi intervistati hanno risposto il tedesco e la ginnastica.

- **I NUOVI COMPAGNI SONO SIMPATICI?**

La maggioranza degli intervistati dice che i compagni coetanei sono abbastanza simpatici.

- **IN GENERALE, COME TI SEMBRA LA SCUOLA MEDIA?**

Simile alle elementari ma più brutta perché non ci sono i bambini più piccoli.

I ragazzi sembrano dunque piuttosto scoraggiati, ma si tratta certo di un periodo passeggero, anche se non da trascurare: la mancanza dei precedenti punti di riferimento crea loro non pochi problemi e dubbi.

In questo numero:

- p. 1: editoriale
- p. 2: calcio e basket
- p. 3: ginnastica ed equitazione
- p. 4: musica
- p. 5: cinema
- p. 6: letteratura

- p. 7: scienza e natura
- p. 8: moda
- p. 9: la pagina del mese
- p. 10: giochi
- p. 11: oroscopo e soluzioni
- p. 12: la nostra redazione

CALCIO: L'OPINIONE DEI NOSTRI ESPERTI

(di Marco Bertolazzo e Marco Bormetti)



L'INIZIO DEL CAMPIONATO

Il campionato 2008/2009 per le grandi squadre è cominciato male! In queste prime 6 giornate tutte le squadre hanno dato il meglio per essere prime in classifica. I risultati positivi sono stati ottenuti dalle squadre "sfavorite" come il Bologna che ha battuto il Milan 2-0, il Palermo che contro la Juve ha vinto 2-1 e il Siena che contro la Roma ha fatto 1-0.

Così la classifica è ancora compatta senza squadre che hanno preso il volo verso il primo posto.

In queste prime giornate il goal più bello è stato quello di tacco di Ibrahimovic su cross di Adriano. Un altro bel goal è stato il pallonetto di Di Natale che ha coronato una bella azione. Alla fine di queste partite i giornalisti hanno intervistato gli allenatori ottenendo risposte come quella di Mourinho quando l'Inter ha perso il derby: "fa niente". Altri allenatori non hanno commentato.



W il basket!

(di Giorgio Fabiano e Simone Dalla Francesca)

NAPOLI E CAPO D'ORLANDO ESCLUSE DALLA SERIE A

A causa di problemi legati ai contratti con gli sponsor falsi, 2 delle squadre più prestigiose del nostro campionato non potranno disputare la stagione in corso.

Per questo motivo il campionato sarà disputato da 16 squadre. Anche la lega basket è leggermente preoccupata e sta cercando una formula per aumentare i talenti italiani presenti nelle squadre di A.

DIRAMATI I NUOVI CALENDARI!

Cantù subito contro i campioni in carica !!!!

È stato fatto un nuovo calendario a causa dell'esclusione di Napoli e Capo d'Orlando e la nostra NGC Cantù ha affrontato nella prima giornata i campioni in carica del Montepaschi Siena reduci da 2 scudetti consecutivi e un 3° posto in Eurolega (la massima competizione europea per club). Cantù ha retto per due quarti cedendo nel terzo. La seconda giornata contro Caserta è stata vinta facilmente grazie a 28 punti di uno splendido BJ Elder.



Ginnastica artistica, che passione

(di Alice Cellini, Francesca Verga, Marta Tornadù)

La ginnastica artistica è una disciplina olimpica, sia maschile che femminile.

Gli attrezzi femminili olimpici sono 5: volteggio, parallele asimmetriche, trave di equilibrio, corpo libero, trampolino con elastico.

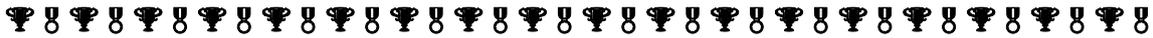
Il corpo libero femminile, a differenza di quello maschile, viene eseguito con accompagnamento di musica non cantata.

Gli attrezzi maschili olimpici sono 7: cavallo con maniglie, anelli, volteggio, sbarra, parallele simmetriche, corpo libero, trampolino con elastico.

In Italia due sono gli atleti più rappresentativi di questa disciplina sportiva: Vanessa Ferrari, che gareggia attualmente, e Yuri Dimitri Chechi, che si è ritirato il 22 agosto 2004.

Vanessa Ferrari è nata il 10 novembre 1990 a Orzinuovi (BS). E' alta 1.43 cm e pesa 36 kg. È stata la prima azzurra a vincere una medaglia d'oro ai campionati mondiali (Aarhus nel 2006), ma ha anche vinto tre medaglie d'oro agli europei (Volos 2006 finale a squadre, Amsterdam 2007 corso generale e corpo libero).

Yuri Chechi è nato l'11 ottobre 1969 a Prato. È alto 1.62 cm, pesa 60 kg e la sua specialità sono gli anelli. La sua carriera è ricca di successi, infatti ha vinto molti ori, sia mondiali che europei. Infatti ha vinto una medaglia d'oro alle olimpiadi (Atlanta 1996) e 5 ori ai mondiali (Birmingham 1993, Brisbane 1994, Sabae 1995, San Juan 1996, Losanna 1997).



Equitazione

(di Sindel Perrone)

Per "equitazione" intendiamo il rapporto complesso che si instaura tra uomo e cavallo. Indizi storici fanno ritenere che i primi cavalieri siano appartenuti alle tribù nomadi della Russia.

I cavalli erano considerati animali superiori presso gli antichi greci e romani. I popoli orientali, al contrario di quelli occidentali, svilupparono sin dal principio un intenso rapporto col cavallo concepirono un trattato di addestramento. La figura del cavallo nell'antichità era indubbiamente di superiore importanza. Si può senz'altro dire che la storia dell'uomo è stata scritta sul dorso del cavallo. Da Alessandro il Grande alla conquista delle Americhe, tutto si svolge a cavallo e grazie al cavallo.

Nella storia greca e romana chi sapeva equitare acquistava un "valore aggiunto" nella società. Da allora in poi il titolo di cavaliere divenne espressione di nobiltà, ma anche nei secoli successivi i nobili furono costretti ad imparare l' "arte di equitare" per partecipare alla vita politico-militare e mantenere così il proprio potere sul territorio. Non vi è altra attività dell'uomo in cui, nel corso dei secoli, siano stati scritti tanti testi di approfondimento.

Ma il rapporto che si stabilì nei secoli tra uomo e cavallo, si modificò gradualmente nell'ultimo periodo storico, da quando cioè il motore a scoppio trasformò il modo di viaggiare e il modo di fare guerra. Da Novecento in poi l'equitazione perse la propria importanza e venne relegata al semplice sport.



MUSICA



Noi ascoltiamo...

(di Gabriele Lo Menzo e Matteo Billetta)

“Vieni a ballare in Puglia”



Caparezza
(Michele Salvemini)

Questa simpatica canzone di Caparezza ci piace non solo perché è “scema” (come pensava il mio Collega Billetta) ma anche per il testo che parla delle morti sul lavoro in Puglia, che ultimamente sono sempre e sempre più inutili, ma soprattutto evitabili. L’ironia di Caparezza e la partecipazione di Albano hanno dato qualcosa in più a questa canzone.

Il testo della canzone:

“I delfini vanno a ballare sulle spiagge. Gli elefanti vanno a ballare in cimiteri sconosciuti. Le nuvole vanno a ballare all’orizzonte. I treni vanno a ballare nei musei a pagamento. E tu, dove vai a ballare?”

Vieni a ballare in Puglia Puglia Puglia, tremulo come una foglia foglia foglia. Tieni la testa alta quando passi vicino alla gru, perché può capitare che si stacchi e venga giù.

Ehi turista, so che tu resti in questo posto italico. Attento, tu passi il valico ma questa terra ti manda al manicomio. Mare Adriatico e Ionio, vuoi respirare lo iodio ma qui nel golfo c’è puzza di zolfo, che sta arrivando il demonio. Abbronzatura da paura con la diossina dell’ILVA, qua ti vengono pois più rossi di Milva e dopo assomigli alla Pimpa. Nella zona spacciano la moria più buona: c’è chi ha fumato veleni all’ENI, chi ha lavorato ed è andato in coma; fuma persino il Gargano, con tutte quelle foreste accese. Turista tu balli e tu canti, io conto i defunti di questo Paese, dove quei furbi che fanno le imprese, no, non badano a spese; pensano che il protocollo di Kyoto sia un film erotico giapponese.

Rit.:

Vieni a ballare in Puglia Puglia Puglia dove la notte è buia buia, tanto che chiudi le palpebre e non le riapri più. Vieni a ballare e grattati le palle pure tu, che devi ballare in Puglia Puglia Puglia, tremulo come una foglia foglia foglia. Tieni la testa alta quando passi vicino alla gru perché può capitare che si stacchi e venga giù.

È vero, qui si fa festa, ma la gente è depressa e scarica: ho un amico che per ammazzarsi ha dovuto farsi assumere in fabbrica. Tra un palo che cade ed un tubo che scoppia, in quella bolgia si accoppa chi sgobba; e chi non sgobba si compra la roba e si sfonda, finché non ingombra la tomba. Vieni a ballare, compare, nei campi di pomodori, dove la mafia schiavizza i lavoratori, e se ti ribelli vai fuori. Rumeni ammassati nei bugigattoli come pelati in barattoli. Costretti a subire i ricatti di uomini grandi ma come coriandoli. Turista tu resta coi sandali, non fare scandali se siamo ingrati e ci siamo dimenticati d’essere figli di emigrati. Mortificàti, non ti rovineremo la gita. Su, passa dalla Puglia, passa a miglior vita.

Rit.:

Vieni a ballare in Puglia Puglia Puglia dove la notte è buia buia buia, tanto che chiudi le palpebre e non le riapri più. Vieni a ballare e grattati le palle pure tu, che devi ballare in Puglia Puglia Puglia dove ti aspetta il boia boia boia. Agli angoli delle strade spade più di re Artù, si apre la voragine e vai dritto a Belzebù.

O Puglia Puglia mia tu Puglia mia, ti porto sempre nel cuore quando vado via. E subito penso che potrei morire senza te. E subito penso che potrei morire anche con te.”

CINEMA



Tra i film visti all'Extratempo i critici consigliano...

(di Alberto Guffanti e Alessio Mancuso)

IO SONO LEGGENDA

(I Am Legend)

Un film di Francis Lawrence. Con Will Smith, Alice Braga, Dash Mihok.



Genere: azione. Durata 101 minuti. - Produzione USA 2007 - Distribuzione Warner Bros

Trama:

A New York scoppia una epidemia che fa diventare aggressivi persone e animali. Robert Nevill era uno scienziato che decide di rimanere nella città per trovare una cura e si ritrova da solo: sarà l'ultimo uomo sull'isola

Credendo di non essere il solo sopravvissuto trasmette via radio la sua posizione e un giorno lo raggiungono una donna con suo figlio e fanno amicizia.

La notte stessa vengono attaccati dai mutanti e si nascondono nel laboratorio: Robert scopre di essere riuscito a trovare la cura e per permettere alla madre e a suo figlio di scappare si fa saltare in aria con una bomba uccidendo così tutte le persone infette dal virus.

Madre e figlio raggiungono un campo di sopravvissuti nel Vermont. Robert Nevill è diventato una leggenda.

Commento:

Il film ci è piaciuto molto perché contiene un messaggio di fondo molto interessante: bisogna imparare a sacrificarsi per gli altri e a credere nei propri obiettivi senza rinunciare nelle difficoltà.

La frase:

Robert Neville (citando Bob Marley):

Le persone che cercano di far diventare peggiore questo mondo non si concedono un giorno libero, perché dovrei farlo io?

LETTERATURA



L'EXTRALIBRO:

(di Alessandra Vago e Anna Fusi)



Le nostre lettrici consigliano
"Nel regno della Fantasia" di Geronimo Stilton

LA TRAMA:

Un roditore, Geronimo Stilton, trovando in soffitta un piccolo carillon viene condotto in un mondo magico: il Regno della Fantasia. Qui incontra, nei loro paesi, strane creature: streghe, draghi, folletti, sirene, gnomi e fate, di cui diventa molto amico. Con questi nuovi amici vivrà avventure straordinarie sulle ali della fantasia. Una volta arrivato nel regno delle fate, il nostro eroe dovrà salvare la regina di questo popolo: Floridiana, la fata dei fiori. Riuscirà Geronimo chiamato dagli abitanti del regno della fantasia " il cavaliere senza macchia e senza paura" nella sua impresa di salvataggio? **SCOPRITELO LEGGENDO QUESTO STUPENDO LIBRO!**

LE NOSTRE IMPRESSIONI:

Secondo noi questo libro libera la fantasia, e, anche se è abbastanza infantile, fa sentire dei sentimenti che ad un bambino possono essere molto utili per imparare a voler bene, ma anche agli adulti fa incontrare nuove emozioni molto utili per voler bene ai bambini.

PERCHE' CONSIGLIAMO QUESTO LIBRO:

Consigliamo a tutti, anche ai più grandi questo libro perché è divertente, spiritoso, è piaciuto a molte persone che l'hanno letto. Ma non pensate che sia una cosa da bambini perché serve anche agli adulti per imparare a voler bene a tutti.

L'angolo del poeta

Ottobre, comincia la pioggia
La nuvoletta su di noi alloggia
Il cielo grigio trasmette tristezza
E so già chi l'autunno disprezza.
Voglia d'estate, voglia di mare
In vacanza vogliamo tornare.
Ma quando il sole spunterà
Tutti fuori che felicità!!!

Simone Dalla Francesca

Scienze e natura

I buchi neri

(di Federico Bevilacqua)



Sono i corpi celesti più misteriosi e spesso vengono immaginati come una spirale che inghiotte di tutto. Ma cosa sono veramente?

Non si sa con certezza come siano fatti perché nessuno ne ha mai visto uno.

Essi infatti, secondo gli scienziati, hanno una gravità che è così forte da assorbire perfino i fotoni (le particelle che compongono la luce) per cui la spirale è solo frutto dell'immaginazione. Perché assorbendo i fotoni non emettono luce. Un buco nero non è altro che il risultato della morte di una stella molto grossa (il sole non diventerà mai un buco nero perché è troppo piccolo).

SCHEMA DELLA VITA DI UNA STELLA

1. La stella è giovane e brilla di luce azzurra.
2. Dopo 3 miliardi di anni la stella diventa "adulta" e gialla.
Compaiono numerose macchie solari.
3. La stella diventa una gigante rossa, si raffredda e aumenta di volume.
4. Dopo 10 o 30 miliardi di anni, a seconda della dimensione la stella muore diventando una supernova.

Dopo di che si possono avere 4 sviluppi:

5a. Se la stella è di medie dimensioni (come il sole) diventa una nebulosa planetaria

5b. Se la stella è ancora calda rimane solo il suo nucleo trasformato in una nana bianca.

5c. Se la stella è molto grande dopo essere diventata una gigante rossa si innesca la fusione nucleare dell' elio e così via fino ad arrivare alla fusione dell' ossigeno o del carbonio.

A quel punto la gravità aumenta per la dimensione degli atomi e la gravità la fa collassare ma si stabilizza diventando una stella di neutroni.

5d. Se la stella è colossale accade la stessa cosa del punto precedente ma non si stabilizza e diventa un buco nero.

Una curiosità: più materia ingoia un buco nero più la gravità aumenta e di conseguenza anche la sua massa si restringe.



La vita degli anfibi

(di Matteo Sorrentino)

Gli anfibi viventi, circa 25000 specie. Sono animali di forme diverse, di dimensioni abbastanza piccole, solitamente dotati di 4 arti muniti di dita. Sono creature a sangue freddo, ovvero la loro temperatura corporea dipende da quella dell'ambiente circostante. Per questo non resistono alle basse temperature e in inverno vanno in letargo, mentre in estate, se la temperatura è troppo alta, rimangono a lungo immobili e inattivi. La loro pelle nuda è piuttosto spessa, umida e molle, ma offre una scarsa protezione contro la disidratazione, anche se consente comunque un' attiva respirazione cutanea.

Per questo motivo gli anfibi vivono in ambienti molto umidi. Inoltre la loro pelle, che subisce una muta da intervalli regolari, è provvista negli strati sottocutanei di numerose ghiandole, che secernono sostanze irritanti o tossiche, e di cromatofori, cellule che determinano la colorazione del corpo e i mutamenti cromatici.

Moda

La moda secondo noi

(di Arianna Consonni e Valeria Bracali)

Che cos'è la moda

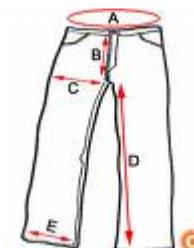
La moda è importante perché esprime la personalità di un individuo.

I MASCHI

I maschi si devono vestire in un certo modo ma diciamo che uno si veste come vuole.

La moda dice che si devono indossare:

- Pantaloni a vita bassa e stretti;
- Maglietta dentro ai pantaloni;
- Cintura firmata;
- Cappello storto;
- Scarpe firmate;
- Felpa attillata;
- Tuta firmata: pantaloni larghi, maglietta lunga e larga.



LE FEMMINE

Le femmine seguono molto la moda, anzi diciamo che ci possiamo definire “esperte”.

La moda dice che bisogna indossare:

- Pantaloni strettissimi e soprattutto a vita bassa;
- Maglietta corta;
- Cintura firmata;
- Scarpe firmate;
- Felpa attillata;
- Tuta firmata: pantaloni larghi, maglietta a maniche corte stretta e corta e felpa attillata;
- Vestito lungo e con sotto i jeans.

Questo inverno vanno molto i colori viola, giallo, rosso, verde scuro, grigio.

Le magliette si usano con la spalla a bombetta, va tanto lo scozzese.



La maglietta



Esistono tanti tipi di maglietta, ad esempio: la maglietta a maniche lunghe, la maglietta a maniche corte, la canottiera con la spalla larga, la canottiera con la spalla fine.

La maglietta a maniche lunghe si porta in autunno. Può essere una semplice maglietta, può essere una maglietta con scritte e colorata, insomma può essere di tutti i tipi.

È bello portarle, però l'unica cosa brutta è che se hai caldo non la puoi togliere!

Invece se tu indossi una maglietta a maniche corte ed una felpa puoi toglierla perché togli la felpa ed hai sotto la maglietta! Esiste anche la canottiera; solitamente si usa d'estate e, come già detto, può essere una canottiera a spalla grossa o a spalla fine.



La pagina del mese

OTTOBRE:

deriva dal latino October, cioè l'ottavo mese del vecchio calendario romano. Questo mese era dedicato a Marte, il dio della guerra e della lotta che nondimeno nel mese di Marzo era considerato anche dio della rinascita. Nel mese d'ottobre era invece evidenziato il suo ruolo di dio della guerra e raffigurava lo scontro con l'inverno che lo vedeva vincitore di quel periodo.

Il 2 ottobre, giorno in cui la Chiesa celebra gli angeli, è dal 2005 giornata dedicata ai nonni, formalmente riconosciuta dal Parlamento italiano.



4 ott. 1957: i
Russi lanciano nello
spazio lo «Sputnik I»

Fatti storici accaduti in ottobre:



12 ott. 1492:
Cristoforo Colombo
giunge in America

Proverbi del mese

(disegni di Greta Clerici)

Ottobre domanda funghi, castagne e ghiande.



Ottobre è bello, ma tieni pronto l'ombrello.

Ottobre piovoso, campo prosperoso.



Giochi

Orizzontali

- 1** Città delle gondole
6 Sigla di Ancona
8 Munito di orlo
9 Commissario Tecnico
11 Organizzazione Italiana del Lavoro (sigla)
12 Sugli apparecchi elettrici, indica che sono accesi
13 Può ferire
15 E' famoso quello di Milano
17 Nucleo Anti-Sofisticazioni (sigla)
18 L'orologio ne indica lo scorrere
19 Touring Club
20 Affermazione
21 Al centro di invitare
23 Istituto delle Opere Religiose
25 Participo passato del verbo *cenare*
28 "Leone" in latino
30 Altro modo di indicare il re
31 Una preposizione articolata
32 Unita
34 Figura di ornamento sulla prora delle navi
35 Congiunzione, come e

Minicruciverba

1		2		3	4	5		6	7
				8					
9	10			11				12	
13		14			15		16		
17				18					
19			20			21			22
23		24		25	26			27	
	28		29		30				
31					32				33
34								35	

Verticali

- 1** Si dice di impieghi non occupati; **2** Tra no e sì; **3** Vi si vedono molti animali; **4** E' nell'occhio; **5** Il materiale delle lattine; **6** Parte piccolissima della materia; **7** Dopo l'ottavo; **10** Crollo, rovina; **14** Sigla di Massa-Carrara;
16 Scegliere, preferire una certa cosa; **18** Mania, vizio; **22** Sigla di Novara; **24** Seconda nota della scala musicale; **26** Si usa per pescare; **27** Lo sono le corde per stendere; **29** Un componimento poetico; **31** Sigla di Ascoli Piceno; **33** Abbreviazione di *Annus Domini*

Anagramma

Fare un anagramma vuol dire usare le lettere di una parola o frase per formare altre parole o frasi.

Prova ad anagrammare le seguenti parole, per ottenere da ognuna il nome di una squadra di calcio:

Tanta ala _____ Amor _____ Entri _____

Fino in arte _____ In orto _____ .

La scalata (di Alessandra Vago)

La nostra scalata consiste nell'applicare il cambio di una e una sola lettera ad ogni parola (ad es. ballo ► bello).

Prova a ricostruire tutti i passaggi che portano da NAVE a LUNA (con qualche piccolo aiuto).

NAVE ► _____ ► _____ ► _____ ► L A V A ► _____ ► _____ ► _____ ► C A S A ► _____ ► _____ ► _____
M A R E ► _____ ► _____ ► R A N E ► _____ ► _____ ► LUNA

Oroscopo e soluzione giochi

Il segno del mese: Bilancia

(di Fatou Diop e Alessia Mercuri)



Osservando la vita dei ragazzi e delle ragazze bilancia in questo mese dovrei dire che i ragazzi non sono cambiati, ma hanno dovuto affrontare e superare diversi ostacoli l'anno precedente. Per le ragazze dopo il loro compleanno arriverà il vero divertimento: ci saranno un sacco di ragazzi che vi faranno il filo.

Tutto ciò accadrà nella seconda metà del mese. Invece per voi ragazzi la metà del mese sarà tutta normale: sarete più attivi nel gioco, ma non nello studio. Perderete un po' di interesse per la storia, invece le ragazze acquisteranno più interesse nella scienza.

Soluzioni dei giochi

Minicruciverba

¹ V	E	² N	E	³ Z	⁴ I	⁵ A	■	⁶ A	⁷ N
A	■	I	■	⁸ O	R	L	A	T	O
⁹ C	¹⁰ T	■	■	¹¹ O	I	L	■	¹² O	N
¹³ A	R	¹⁴ M	A	■	¹⁵ D	U	¹⁶ O	M	O
¹⁷ N	A	S	■	¹⁸ T	E	M	P	O	■
¹⁹ T	C	■	²⁰ S	I	■	²¹ I	T	■	²² N
²³ I	O	²⁴ R	■	²⁵ C	²⁶ E	N	A	²⁷ T	O
■	²⁸ L	E	²⁹ O	■	³⁰ S	I	R	E	■
³¹ A	L	■	D	■	³² C	O	E	S	³³ A
³⁴ P	O	L	E	N	A	■	■	³⁵ E	D



Anagramma

Atalanta; Roma; Inter; Fiorentina; Torino.

La scalata

NAVE > NEVE > LEVE > LEVA > LAVA > LAVO > CAVO > CASO > CASA > CASE > CADE > CARE > MARE > RARE > RAME > RANE > RANA > LANA > LUNA

La nostra redazione

Hanno collaborato a questo numero (in ordine alfabetico):

Marco Bertolazzo

Federico Bevilacqua

Matteo Billetta

Marco Bormetti

Valeria Bracali

Alice Cellini

Greta Clerici

Arianna Consonni

Simone Dalla Francesca

Fatou Diop

Giorgio Fabiano

Anna Fusi

Alberto Guffanti

Gabriele Lo Melzo

Alessio Mancuso

Andrea Mancuso

Alessia Mercuri

Sindel Perrone

Matteo Sorrentino

Marta Tornadù

Alessandra Vago

Francesca Verga

e le educatrici:

Sara Galli

Valeria Gaffuri

Michela La Rosa



Arrivederci al prossimo numero!!!

