

Associazione Genitori

Comune di Cadorago



**Bando 2010 – 2011
a sostegno delle associazioni di promozione sociale**

L.r. 1/08, Capo III

*Murarte '90
Junior*

A handwritten signature in black ink that reads "Murarte '90 Junior". To the right of the text is a stylized, hand-drawn owl logo with large, wide eyes and a simple body.

CONTESTO DI REALIZZAZIONE

Il progetto viene realizzato a partire da un contesto comunale (il comune di Cadorago), per allargarsi a livello provinciale (provincia di Como). Nel territorio comunale (circa 7.344 abitanti al 31/12/08 ⁽¹⁾) l'Associazione dei Genitori opera da diciassette anni prestando particolare attenzione a tutto ciò che concerne l'educazione di bambini e ragazzi, fornendo servizi socio-assistenziali (c.ag. e c.r.d.) e sviluppando iniziative e progetti che possano offrire opportunità di arricchimento culturale ⁽²⁾. In questo contesto l'Associazione dei Genitori ha rilevato, raccogliendo l'opinione di un significativo numero di famiglie, come nella nostra realtà i bambini abbiano poche opportunità di affinare le proprie capacità manuali e artistiche. Nella scuola non è possibile dedicarci sufficiente tempo; a partire dai programmi ministeriali si può rilevare che all'educazione artistica viene assegnata una sola ora settimanale nella scuola primaria e due ore nella scuola secondaria di 1° , nelle quali però deve essere svolto un consistente programma di Storia dell'arte. Queste osservazioni acquistano un significato ancora più rilevante in un contesto come Cadorago caratterizzato da un patrimonio artistico, fruibile da tutti, che lo rende comune unico in Lombardia.

L'iniziativa Murarte '90 creata dall'Associazione "Premio Lario-Cadorago" è infatti riuscita a trasformare le strade, alcune vecchie corti, i giardini e gli angoli più caratteristici del paese nella galleria d'arte all'aperto più grande d'Italia ⁽³⁾. Murarte '90 venne inaugurata l'11/11/1990, dopo venti edizioni del Premio di pittura Lario-Cadorago, e perciò festeggia proprio quest'anno il ventennale della propria istituzione ⁽⁴⁾. Attualmente Murarte vanta un totale di oltre 300 opere di 233 artisti nazionali ed internazionali che spaziano dalla pittura alla scultura, alla ceramica abbracciando differenti tecniche comprendenti affresco, graffito, acrilico ecc. ⁽⁵⁾

L'Associazione dei Genitori del Comune di Cadorago nata e operante in questo contesto ha rilevato che, come spesso accade, la presenza nel quotidiano di queste opere le rende in qualche modo "invisibili" alla popolazione o quantomeno non apprezzate nel loro pieno valore. Così un patrimonio unico come quello di Cadorago è divenuto, soprattutto per le persone più giovani che non hanno contribuito alla sua creazione, un'abitudine, un elemento dell'arredo urbano senza un particolare valore. Un sintomo di ciò è che negli scorsi anni le opere di Murarte '90 sono state anche oggetto di alcuni atti di vandalismo. Questo scarso interesse è stato rilevato anche dall'Amministrazione comunale che ha manifestato la volontà di valorizzare questo patrimonio e di supportare delle azioni positive che abbiano questa finalità ⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ <http://demo.istat.it> dati al 31/12/1008

(²) www.genitoricadorago.org

(³) quotidiano La Provincia 10/11/90

(⁴) quotidiano Il Corriere del Ticino 28/11/90

(⁵) www.murarte.com

(⁶) <http://listavivere.org> documento programmatico 2009-2014, pg.12

DESTINATARI

Si è scelto di individuare i bambini come destinatari privilegiati perché

- i bambini possono essere avvicinati alle opere di Murarte attraverso un percorso ludico/artistico che permette nel contempo di favorire lo sviluppo della loro creatività e delle loro capacità artistiche;
- se si riesce a far vedere con occhi nuovi queste opere ai bambini questi crescendo diverranno ragazzi ed adulti più consapevoli della ricchezza artistica del loro paese;
- coinvolgendo i bambini si raggiunge indirettamente tutta la famiglia, intesa in senso allargato fratelli, genitori, nonni (adolescenti, adulti, anziani...)

Nello specifico il progetto è indirizzato a

- bambini 6-10 anni del comune, destinatari di un percorso ludico/artistico/creativo, del concorso di pittura e del progetto di realizzazione di murales
- ragazzi 11-14 anni del comune, destinatari di un percorso artistico/creativo e di un concorso di pittura e del progetto di realizzazione di murales
- genitori, coinvolti con i figli negli eventi pubblici e nella Caccia al tesoro
- popolazione del comune e della provincia raggiunta tramite eventi organizzati sul territorio, percorsi guidati a Murarte e concorso di pittura per bambini/ragazzi

Ipotesi di quantificazione dei destinatari

- dei laboratori artistici : n° 75 tra bambini e ragazzi della scuola primaria e secondaria di 1° dell'Istituto Comprensivo di Cadorago e Guanzate (da suddividersi in 3 gruppi)
- della realizzazione dei murales : n°40 circa tra bambini e ragazzi
- degli eventi pubblici: n° 300 persone circa
- della Caccia al Tesoro n° 30 famiglie
- dei percorsi guidati a Murarte nelle località di Cadorago e Bulgorello n° 60 persone
- del Concorso di pittura n° 300 partecipanti circa

FINALITA' e MACRO OBIETTIVI

L'Associazione Genitori ha quindi ideato questo progetto che ha l'obiettivo di coniugare la possibilità di **trasmettere ai ragazzi un'educazione culturale** e di **sviluppare la loro creatività** con la necessità di **risvegliare l'interesse artistico della comunità nei confronti di Murarte '90**.

Il progetto comprende 3 percorsi uguali ognuno composto da n. 14 LABORATORI CREATIVI per **offrire la possibilità di esprimersi** artisticamente a bambini e ragazzi, utilizzando strumenti e tecniche nuove **in un contesto ludico che favorisce anche la positiva aggregazione**. Gli incontri vogliono **gettare le basi di una cultura artistica a partire dalla scoperta, dall'attenta osservazione e dalla rielaborazione di un'opera** diversa, appartenente al patrimonio di Murarte, utilizzando strumenti e tecniche sempre nuove. Sono previsti anche degli incontri con alcuni degli artisti che hanno realizzato opere esposte in paese con l'intento di **arricchire la cultura artistica** dei bambini. I bambini coinvolti divengono protagonisti di una trasmissione alla propria famiglia di interesse nei confronti del patrimonio artistico comunale.

Il numero elevato di laboratori, che si protrarrà per un intero anno scolastico, vuole generare un vero interesse nei bambini e non essere un intervento spot che viene presto dimenticato.

La possibilità di realizzare dei MURALES inseriti in Murarte '90 vuole **rendere i ragazzi parte attiva** nella costruzione del patrimonio artistico, accrescendo il loro senso di orgoglio verso di esso e di conseguenza il **rispetto per il patrimonio pubblico**.

Una serie di n. 3 EVENTI, pubblicizzati a livello provinciale, prevede la realizzazione a cura di bambini e ragazzi di opere artistiche collettive ispirate ad alcune delle opere di Murarte e una serie di percorsi guidati tra le vie del paese e delle frazioni sarà occasione per richiamare l'attenzione e risvegliare l'interesse della popolazione su queste opere d'arte, fornendo elementi di arricchimento culturale.

Trasversalmente a queste attività verrà promosso un CONCORSO DI PITTURA provinciale per bambini e ragazzi) il cui scopo sarà quello di **ampliare la risonanza dell'iniziativa di valorizzazione di Murarte oltre il confine comunale**. La premiazione avverrà in concomitanza di uno degli eventi previsti, in uno dei luoghi arricchiti dalle opere di Murarte, e avrà lo **scopo di richiamare pubblico** (famiglie dei partecipanti) dalla provincia. Prima dell'estate una CACCIA AL TESORO rivolta alle famiglie, realizzata per le vie del paese avrà lo scopo di **stuzzicare la curiosità** facendo leva sul desiderio di genitori e bambini di condividere un momento di divertimento.

OBIETTIVI SPECIFICI, ATTIVITA', RISULTATI ATTESI

Obiettivo specifico

1) Sviluppo della cultura artistica con potenziamento delle capacità espressive

Attività programmate

Bambini/ragazzi

- Laboratori creativi ed espressivi – n° 14 laboratori (ripetuti per tre cicli)
- Incontro con un artista che ha realizzato un'opera artistica di Murarte
- Concorso di pittura
- Realizzazione di opere artistiche collettive durante gli eventi pubblici
- Realizzazione di murales

Risultato atteso

Bambini/ragazzi:

- Acquisizione dell'abitudine ad osservare e a "leggere" un'opera d'arte
 - Miglioramento della capacità espressive
 - Acquisizione di nuove tecniche artistiche/espressive
 - Sperimentazione in prima persona di esperienze artistiche
-

Obiettivo specifico

2) Risvegliare l'interesse artistico e la curiosità nei confronti di Murarte

Attività programmate

Bambini/ragazzi del comune :

- Laboratori creativi ed espressivi, i 14 laboratori saranno ciascuno ispirato ad una differente opera di Murarte
- Programma scolastico integrato al percorso dei laboratori creativi che approfondisce le peculiarità di Murarte non solo dal punto di vista pittorico
- Caccia al Tesoro incentrata su Murarte

Adulti e bambini della comunità provinciale:

- Partecipazione alla Caccia al Tesoro
- Eventi pubblici con la partecipazione di artisti che hanno opere esposte in Murarte,
- Visite guidate per le strade del paese alla scoperta delle opere
- Premiazione del Concorso di pittura nei luoghi di Murarte

Risultato atteso

Bambini/ragazzi, sulle famiglie della comunità cadorghese e provinciale:

- Scoperta o approfondimento della conoscenza di Murarte '90

- Maggior consapevolezza del valore artistico di Murarte
 - Incremento del senso di appartenenza ad un territorio artisticamente ricco
 - Richiamo sul territorio di un pubblico provinciale
-

Obiettivo specifico

3) Trasmissione di valori educativi e prevenzione agli atti di vandalismo

Attività programmate

Bambini/ragazzi :

- laboratori creativi (aiuto reciproco, rispetto dell'altro, riconoscimento delle specifiche capacità di ciascuno)
- lavoro collettivo durante gli eventi (spirito di collaborazione)
- realizzazione del murales (rispetto del patrimonio pubblico)

Risultato atteso

Sui bambini e ragazzi partecipanti alle attività:

- Interiorizzazione del concetto di patrimonio pubblico e quindi maggior rispetto verso di esso
 - Senso di appartenenza ad una comunità: civile, artistica, territoriale
 - Miglioramento dei rapporti interpersonali, disponibilità ad aiutare i compagni
 - Accrescimento dello spirito di collaborazione e della capacità di lavorare insieme per un unico obiettivo
-

Obiettivo specifico

4) Animazione del tempo libero e promozione della positiva aggregazione tra bambini e tra ragazzi

Attività programmate

Organizzazione di momenti in cui verrà facilitata la positiva aggregazione :

- laboratori creativi (con momenti ludici)
- realizzazione di murales (realizzazione di lavoro collettivo che sviluppa lo spirito collaborativo)
- partecipazione alla Caccia al Tesoro (momento ludico)
- eventi pubblici

Risultato atteso

Bambini:

- Miglioramento della qualità dei rapporti interpersonali
- Esperienze di aggregazione positiva
- Senso di appartenenza alla comunità nel rispetto di regole condivise

DETTAGLIO ATTIVITA'

I laboratori creativi

Sono previsti n° 3 percorsi, per tre gruppi di bambini e ragazzi, formati ognuno da n° 14 laboratori creativi per un totale 42 incontri. Ogni incontro inizierà con un'attenta osservazione di un'opera d'arte appartenente al patrimonio di Murarte durante la quale verrà focalizzata l'attenzione dei bambini su materiale, stile, tecnica, colore ecc. Seguirà una reinterpretazione dell'opera per arrivare a produrre un elaborato artistico che potrà essere eseguito singolarmente o in gruppo, a volte su tema libero a volte su tema assegnato. Ad ogni incontro verrà proposta una tecnica esecutiva differente per incuriosire i bambini e offrire loro sempre diverse possibilità di esprimersi. Ai bambini verranno proposti dei giochi per far apprendere loro alcuni concetti di base dell'arte (colori caldi/freddi, prospettiva etc.) mentre con i ragazzi più grandi l'osservazione dell'opera scelta, nella sua interezza o anche solo in alcune delle sue caratteristiche, potrà portare ad evidenziare uno stile o una tecnica esecutiva assimilabile a una corrente artistica storica permettendo così un aggancio alla Storia dell'arte.

Al termine di ogni incontro verrà mostrata una copia dell'opera che verrà rielaborata nell'incontro successivo e verranno invitati i bambini, prima dell'incontro successivo, a scoprirne l'ubicazione sul territorio.

In collaborazione con Murarte '90 potranno essere organizzati incontri con uno o più artisti che hanno realizzato opere esposte nel paese.

I murales

N° 4 incontri verranno dedicati alla realizzazione di uno o più murales, dallo studio del soggetto alla realizzazione. I murales verranno collocati in paese in occasione dell'ultimo evento pubblico.

Gli eventi pubblici prevedono:

1° evento – Cadorago - ottobre

- realizzazione di un'opera artistica realizzata da bambini/ragazzi, ispirata ad una rivisitazione di un'opera di Murarte (meridiana)
- promozione dei laboratori artistici
- una visita guidata ad una parte del patrimonio di Murarte '90 effettuata da persona esperta. Effettuando un percorso pedonale tra le vie del paese si andrà alla ricerca delle opere meno conosciute o più nascoste e ne verranno illustrate le peculiarità.

- un incontro con un artista che abbia contribuito con una sua opera a Murarte

2° evento – Bulgorello – prima di Natale

- realizzazione di un'opera artistica collettiva realizzata da bambini/ragazzi, ispirata ad una rivisitazione di un'opera di Murarte (angeli realizzati sull'asfalto con tecnica a gessetto)
- promozione del concorso di pittura
- una visita guidata ad alcuni dei quadri di Murarte '90 ed alla cappella del Gesio
- un incontro con un artista

3° evento – Caslino al Piano – marzo/aprile

- realizzazione di un'opera artistica collettiva realizzata da bambini/ragazzi, ispirata ad una rivisitazione di un'opera di Murarte (muro fiorito)
- esposizione delle opere che hanno partecipato al Concorso di pittura e premiazione
- inaugurazione della prima opera di Murarte nella frazione di Caslino al Piano

4° evento – Cadorago – fine maggio

- Caccia al Tesoro per le vie del paese
- inaugurazione dei murali realizzati dai bambini/ragazzi
- visita guidata ad una parte del patrimonio di Murarte '90, secondo un percorso differente rispetto a quello effettuato ad Ottobre, effettuata da persona esperta.
- un incontro con un artista che abbia contribuito con una sua opera a Murarte
- evento concordato con l'Istituto Comprensivo di Cadorago

Il concorso di pittura

Un concorso di pittura verrà realizzato per i bambini ed i ragazzi delle scuole primarie e secondaria di 1° grado. Verrà promosso a partire dalle scuole del comune e pubblicizzato in tutte le scuole della Provincia. La premiazione con l'esposizione delle migliori opere, avverrà in concomitanza di uno degli eventi previsti e ovviamente si terrà in uno dei siti arricchiti dalle opere di Murarte. L'esposizione delle opere, la premiazione e la distribuzione di un attestato di partecipazione a tutti i partecipanti richiameranno sul territorio le famiglie dei bambini/ragazzi che avranno partecipato ed il concorso diverrà così mezzo per richiamare pubblico e pubblicizzare Murarte anche al di fuori del contesto comunale.

RISORSE UMANE IMPEGNATE

- 1 referente per il progetto (dipendente dell'associazione)
- 1 educatrice/esperta di laboratori (dipendente dell'associazione) qualifica di disegnatrice
- 1 educatrice/esperta di laboratori, solo per i laboratori creativi del lunedì e giovedì (cooperativa esterna)
- 1 genitore/maestra d'arte per i laboratori del sabato (volontaria)
- 5 genitori volontari per l'organizzazione e la realizzazione degli eventi
- 1 artista che ha realizzato delle opere per Murarte (volontario)
- 1 esperto delle opere di Murarte (volontario) per le visite guidate
- 1 genitore con competenze amministrative (volontario)
- 1 genitore con competenze grafiche (volontario) per la realizzazione dei volantini

LAVORO DI RETE

Il progetto è stato condiviso in primo luogo con l'Amministrazione Comunale; in seguito sono state attivate collaborazioni con altre realtà del territorio quali, Murarte '90 e la Piccola Accademia di pittura, la Proloco, l'Istituto Comprensivo (due scuole primarie ed una scuola secondaria di 1°grado), la Biblioteca Comunale e con la Cooperativa il Girotondo, sempre di Cadorago. Tutti questi soggetti sono stati contattati per la verifica della condivisione di finalità e obiettivi del progetto e quindi per rilevare il loro interesse e la loro disponibilità a collaborare comprovate dai documenti allegati.

L'Amministrazione Comunale ha seguito il progetto fin dalla nascita condividendone subito le finalità, che peraltro erano già tra quelle dell'Assessorato alla cultura. Tale condivisione di interesse è stata dimostrata anche con l'impegno all'erogazione di un contributo a sostegno del progetto.

Purtroppo **L'Associazione "Premio Lario-Cadorago"**, realizzatrice di Murarte '90 e organizzatrice della "Piccola Accademia di pittura" ha dato il suo pieno appoggio al progetto Murarte Junior e contribuirà, con alcuni volontari, alla realizzazione delle visite guidate e contatterà gli artisti che si renderanno disponibili ad incontrare i bambini e le famiglie. Inoltre ha fornito il materiale informativo relativo al patrimonio di Murarte e metterà a disposizione le proprie competenze tecniche per la realizzazione dei murali. Prima di questo progetto non vi sono state azioni condivise tra l'Associazione Genitori e

l'Associazione "Premio Lario-Cadorago" ma Murarte Junior potrebbe porre le basi per una collaborazione continuativa.

Con l'**Istituto Comprensivo** si sono svolti una serie di incontri volti a chiarire gli ambiti in cui ciascuno voleva approfondire il tema dalla valorizzazione di Murarte. Scopo principale è stato evitare inutili sovrapposizioni e viceversa creare una sinergia tra il programma scolastico e le iniziative di Murarte Junior affinché il primo funga da volano alle seconde e queste ultime completino l'offerta formativa della scuola dando ai bambini/ragazzi una visione di Murarte più completa che attraversa più ambiti (letterario, storico, artistico, sociale etc.). Ulteriori incontri dovranno tenersi nel mese di giugno, nel momento in cui la scuola predisporrà la programmazione per l'anno 2010-11, per definire i dettagli del contenuto della collaborazione ed il contenuto dei singoli laboratori. Pur avendo l'Associazione Genitori collaborato in passato con la Scuola su varie iniziative sarebbe questa la prima occasione che vedrebbe le due realtà condividere una programmazione. Superate queste fasi preliminari il progetto prenderà avvio con una riunione dell'intero team per la progettazione del 1° evento che darà ufficialmente avvio al progetto. Alla conclusione del primo evento un incontro permetterà di confrontarsi sull'esito di questa prima collaborazione e servirà a metterne in evidenza i punti di forza e le debolezze per poter effettuare le eventuali correzioni di metodologie o strategie d'intervento in vista del successivo evento.

La **Pro loco** ha prontamente offerto la propria disponibilità a contribuire all'organizzazione degli eventi pubblici e alla loro diffusione.; insieme a loro si cercheranno di raggiungere altre realtà del territorio che non sono state coinvolte in questa prima fase.

La **Biblioteca Comunale** ha offerto la propria disponibilità per la pubblicizzazione di tutte le iniziative incluse nel progetto, tramite i propri canali.

Con la **Cooperativa sociale Il Girotondo di Cadorago** è stato semplice condividere obiettivi e metodologie del progetto perché esiste una collaborazione decennale con l'Associazione Genitori e ciò garantisce una piena intesa tra le parti ed una sicurezza dei risultati che si potranno ottenere.

Contatti continui sia con Murarte che con l'Istituto Comprensivo serviranno a monitorare in itinere il progetto e al termine di tutto il percorso un incontro finale con tutti gli attori servirà a verificarne il successo e a valutare l'esperienza del lavoro in rete.

PROCESSO DI AZIONI E ATTIVITA' ALL'INTERNO DEL QUALE SI PONE IL PROGETTO

- Il progetto si colloca all'interno di una serie di azioni previste per il festeggiamento della ricorrenza di 20 anni dall'istituzione di Murarte tra cui l'esposizione nella frazione di Caslino al Piano di una prima opera del circuito Murarte '90 (che è già sviluppato a Cadorago capoluogo e nella frazione di Bulgorello) e la nuova collocazione di una serie di opere già restaurate in un nuovo capannone.

- Un accordo di condivisione del progetto, stipulato tra l'Associazione Genitori e l'Istituto Comprensivo, stabilisce che all'interno del programma scolastico 2010-11 siano previsti l'osservazione e lo studio delle opere di Murarte, sotto aspetti complementari a quello artistico, che verranno effettuati contestualmente alla realizzazione dei laboratori creativi previsti in questo progetto. Questa condivisione della programmazione permetterà di offrire ai ragazzi spunti per un approfondimento mediante produzioni letterarie, poetiche, studio del territorio o del contesto sociale e storico etc. a completamento di quanto offerto da questo progetto.

- La riuscita degli eventi pubblici previsti sul territorio servirà come esperienza pilota per valutare la possibilità di creare un evento pubblico annuale ricorrente, dedicato a Murarte.

TEMPI

Inizio ottobre:	- 1° evento – promozione dei laboratori creativi
Metà ottobre '09-aprile '10 :	- n° 72 incontri (14 laboratori x 3 percorsi), quindicinali
Dicembre:	- 2° evento – promozione Concorso di pittura
Marzo/Aprile	- 3° evento – premiazione Concorso di pittura
Fine aprile :	- conclusione laboratori
Maggio :	- n° 4 incontri per studio e realizzazione murali
Fine Maggio :	- 4° evento - Caccia al Tesoro - inaugurazione murali
Giugno :	- aggiornamento pagina web con i vincitori concorso
Fine Agosto :	- conclusione progetto

CANALI DI PUBBLICIZZAZIONE

Tramite l'Istituto Comprensivo di Cadorago e Guanzate

- distribuzione dei volantini per la pubblicizzazione dei laboratori creativi in tutte le classi delle scuole primarie e secondaria di 1° grado
- invio dell'informativa del concorso provinciale nelle scuole del territorio provinciale
- diffusione dell'iniziativa alle famiglie e direttamente agli alunni tramite i docenti

Tramite la Biblioteca di Cadorago

- pubblicizzazione tramite il canale del sistema bibliotecario della provincia di Como degli eventi e del concorso di pittura

Tramite articoli su quotidiani e periodici

- tramite periodici a livello locale (Il Rigoletto, La gallina domani, Voce amica)
- a livello provinciale tramite articoli su quotidiani (Il Corriere di Como, La Provincia, Leggo) e settimanali (Il Giornale di Cantu')

Tramite newsletter

- C.S.V. di Como
- Associazione Genitori di Cadorago

Tramite mailing list

- Associazione Genitori di Cadorago

Tramite siti web

- Associazione Genitori di Cadorago
- Murarte '90
- Comune di Cadorago

RISULTATI ATTESI

Le attività che verranno svolte insieme ai bambini ed ai ragazzi hanno lo scopo di gettare le basi di una cultura artistica ed i risultati che ci si attende sono:

- l'acquisizione dell'abitudine ad osservare e a "leggere" un'opera d'arte
- il miglioramento della capacità espressive
- l'apprendimento di nuove tecniche artistiche/espressive
- la sperimentazione in prima persona di esperienze artistiche

Poiché nel caso specifico si utilizzeranno le opere di Murarte per avvicinare i bambini all'arte si otterranno

- la scoperta o l'approfondimento della conoscenza di Murarte '90
- una maggior consapevolezza del valore artistico di Murarte

Lavorando con bambini e ragazzi non potranno mai essere dimenticati gli obiettivi educativi fondamentali in un lavoro con loro e perciò ci si aspetta di raggiungere

- il miglioramento dei rapporti interpersonali, l'accrescimento dello spirito di collaborazione e della capacità di lavorare insieme per un unico obiettivo
- l'interiorizzazione del concetto di patrimonio pubblico e quindi un maggior rispetto verso di esso
- il senso di appartenenza ad una comunità (civile, artistica, territoriale ...) nel rispetto di regole condivise

Quest'attenzione degli operatori ai rapporti interpersonali tra bambini li porterà a sperimentare dei momenti di aggregazione positiva favoriti anche dall'approccio ludico che verrà utilizzato e che avrà lo scopo di istruire ed educare, divertendo

Questi obiettivi verranno più facilmente raggiunti sui bambini che parteciperanno ai laboratori, perché la continuità dell'opera educativa si farà più sentire, ma saranno sempre punto di riferimento anche durante gli eventi pubblici, nei momenti dedicati a bambini/ragazzi.

Si prevede che le attività dedicate ai bambini avranno una ricaduta sull'intera famiglia. Verrà così coinvolto anche il mondo adulto sia della comunità locale che provinciale per il quale ci si prefigge i seguenti obiettivi:

- l'incremento della conoscenza delle opere di Murarte ed in generale della cultura artistica
- una maggiore consapevolezza del valore di Murarte e quindi dell'attenzione nei confronti della sua valorizzazione, conservazione e incremento delle opere che lo compongono

- il richiamo sul territorio di un pubblico provinciale
- l'incremento del senso di appartenenza ad un territorio artisticamente ricco

INDICATORI

INDICATORI DI ANDAMENTO

- **INDICATORI QUANTITATIVI** si prevede che
 - la presenza ai laboratori si mantenga costante nel tempo, senza cali lungo il percorso e che la percentuale di assenti ad ogni incontro sia inferiore al 15%
 - le presenze tra il primo e l'ultimo evento abbiano un incremento del 300% e passino da 40 a 120 persone ; nello stesso periodo il numero delle persone di fuori Comune presenti agli eventi abbia un incremento del 50%
- **INDICATORI QUALITATIVI** si prevede che
 - almeno l'80% dei ragazzi abbia un grado di soddisfazione pari a "buono" (livello 4 su 5 dove 5 è il massimo) relativo alle attività di laboratorio e almeno il 10% sia molto soddisfatto (livello 5); almeno il 70% dei ragazzi sia soddisfatto della visita a Murarte e dell'utilizzo dell'opuscolo; almeno il 90% dei ragazzi ritenga al termine del progetto di avere aumentato la propria conoscenza di Murarte

INDICATORI DEI RISULTATI

- **INDICATORI QUANTITATIVI rispetto agli obiettivi**, si prevede che
 - parteciperanno ai laboratori almeno 70 tra bambini e ragazzi e che alla realizzazione dei murales ne parteciperanno almeno 40
 - le presenze agli eventi potranno variare da un minimo di 40 a 120 persone
 - parteciperanno al concorso circa 300 bambini
 - parteciperà alle visite guidate almeno il 30% dei presenti agli eventi
- **INDICATORI QUALITATIVI rispetto agli obiettivi**
 - almeno l' 85% dei bambini avrà parlato a casa delle opere di Murarte
 - almeno l'80% di coloro che avranno effettuato le visite guidate saranno soddisfatti ; almeno il 75% dichiarerà che il suo interesse e la sua conoscenza di Murarte sono aumentate.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Rilevazione dati

- Rilevazione partecipazione ai laboratori creativi (tramite modulo di iscrizione)
- Rilevazione presenze ai laboratori (tramite registri)

- Rilevazione presenze agli eventi (tramite distribuzione di omaggi)
- Rilevazione partecipazione al Concorso di pittura (tramite n° opere partecipanti)
- Partecipazione utenti alla realizzazione dei murales (tramite registri)

Verifiche sui destinatari del progetto

- Verifica del gradimento da parte dei bambini, al termine di ogni laboratorio (tramite questionario illustrato con emoticons)
- Verifica, con un gruppo di genitori del gradimento che riscontrano nei figli una volta realizzati una metà dei laboratori artistici
- Verifica del gradimento da parte dei fruitori della visita guidata (tramite breve questionario)
- Verifica del lavoro di rete tramite riunione con tutte le realtà coinvolte, al termine del primo evento pubblico e poi al termine del progetto

AUTOVALUTAZIONE

Riunioni di verifica con un gruppo di genitori campione permetteranno IN ITINERE

- di valutare il gradimento nei confronti dei laboratori che hanno riscontrato nei loro figli.
- di controllare che i risultati raggiunti siano coerenti con gli obiettivi prefissati
- di verificare che le azioni intraprese rispettino la programmazione

Riunioni con tutte le realtà coinvolte nel lavoro di rete e il partner permetteranno di

IN ITINERE valutare, analizzando anche gli indicatori di andamento, se

- le azioni rispetto agli eventi organizzati sono state ben concertate
- le azioni rispettano i tempi programmati
- la riuscita di ogni evento ha risposto alle aspettative
- viene rispettato il Piano Finanziario
- vi è coerenza tra andamento e risultato atteso
- vi è la necessità di applicare correttivi alle azioni ancora da intraprendere

EX POST valutare

- se complessivamente il progetto ha risposto alle aspettative
- la riuscita del lavoro di rete ed il grado di soddisfazione di tutti i soggetti coinvolti
- l'eventuale ripetizione di alcune azioni negli anni a venire

L'ASSOCIAZIONE RICHIEDENTE

L'Associazione dei Genitori del Comune di Cadorago è un'associazione culturale, nata nel 1993 come associazione senza scopo di lucro, apartitica. Nel 2003 si è iscritta nel Registro Provinciale delle Ass. senza scopo di lucro e con provvedimento n°576 del 23/04/08 è divenuta A.P.S.

Secondo le sue finalità istituzionali l'Associazione si propone di :

- di assumere iniziative quali proposte culturali, sociali o ricreative
- collaborare con le altre Associazioni operanti nel Comune e partecipare a manifestazioni pubbliche
- di collaborare con tutte le componenti educative che agiscono sul territorio e che in vario modo si occupano dei giovani
- fornire supporto alle famiglie nell'educazione dei figli.

Presidente dell'Associazione è, attualmente, la Dott. Clara Carcano, docente di scuola secondaria, in carica fino al 2012. L'Associazione è retta da un Consiglio Direttivo formato da 9 membri, anch'esso in carica fino al 2012, tra i quali è stata eletta Segretario Lorena Sonvico e Tesoriere Luca Tornadu'.

Dal 1998 ha una dipendente, la sig.ra Silvia Gelmetti, in qualità di coordinatrice e responsabile dei servizi mentre per gli educatori l'Associazione si avvale della collaborazione di alcune cooperative del territorio, di personale occasionale (per l'estate), di personale volontario in servizio civile presso il Comune di Cadorago.

L'Associazione gestisce da diciassette anni un C.A.G. e un C.R.D. , servizi socio assistenziali per i quali è autorizzata dalla Provincia. Per questi servizi ogni anno l'Associazione stipula una convenzione con il Comune di Cadorago e ricevere un contributo dalla Regione Lombardia a fronte della ex Circolare 4. Inoltre l'Associazione ha firmato un protocollo di intesa con il Comune di Cadorago per l'inserimento di educatori volontari in servizio civile.

L'Associazione fa parte del Collegamento Territoriale dei C.A.G. di Como-Lecco-Sondrio e partecipa al Tavolo minori del Terzo settore presso l'ASCI di Lomazzo. Alcuni dei servizi che l'Associazione offre sono inseriti nel POF dell'Istituto Comprensivo.

L'Associazione ha partecipato a due bandi di concorso a fronte di Leggi Regionali :

- nel 2008, a fronte della L.r.28 bando 2008/09, si è classificata prima in graduatoria ed ha realizzato, per i bambini dai 6 agli 11 anni, il Progetto Rischio;
- nel 2004, a fronte della L.r.23 bando 2004, ha ottenuto un finanziamento per la nascita della Banca del Tempo di Cadorago.

Da diciassette anni l'Associazione gestisce un Centro di Aggregazione Giovanile a cui fanno capo numerosi progetti, tra cui il "Fuoriorario", attività extrascolastiche pomeridiane completate da attività di preorario scolastico e di refezione per i bambini dai 6 ai 10anni, l' "Extratempo" ,attività extrascolastiche pomeridiane completate dal servizio refezione, per i ragazzi dagli 11 ai 14 anni e il "Baraonda" che offre possibilità di incontro, destrutturato, per i preadolescenti. Utenti abituali di questo servizio sono circa 130 tra bambini e ragazzi a cui si aggiungono altri 50 ragazzi, utenti saltuari. Gli utenti dei servizi provengono prevalentemente dal comune e dalle sue frazioni ma il 25% circa risiede in comuni limitrofi.

Durante l'estate le attività continuano con due Centri Ricreativi Diurni "Campi scuola estivi" che accolgono a rotazione circa 150 bambini dai 5 ai 14 anni.

I servizi sono aperti ai diversamente abili, previo accordo con le famiglie.

A questi servizi stabili l'Associazione affianca attività periodiche di tipo culturale e propone visite a mostre, incontri di formazione per genitori, gite culturali. Negli anni ha più volte organizzato visite alle mostre di pittura annuali che si tengono a Villa Olmo, Como, organizzando una preparazione alle visite indirizzata ai bambini.

L'Associazione ha un proprio sito www.genitoricadorago.org, una casella di posta elettronica, una news letter e distribuisce alle famiglie, tramite le scuole dalle materne alla secondaria, un proprio "Notiziario" in circa 700 copie, due volte all'anno.